

Конспект организованной детской деятельности в старшей группе

«Учимся быть актерами»

Цели:

Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (*жестов, мимики, движений*);

Развивать воображение, умение самостоятельно проигрывать сначала в уме, а затем в действии цепочку заданных движений;

Побуждать детей с помощью жестов, мимики, движений стремиться к созданию целостного художественного образа;

Развивать артикуляционный аппарат, мимические способности;

Воспитывать любовь к театру и культуру общения.

Предшествующая работа:

Работа над сказкой «*Заюшкина избушка*»: пересказ, анализ **характера** и внешнего вида персонажей, рисование иллюстраций к сказке.

Проведение комплексов артикуляционной гимнастики.

Проведение игр-перевоплощений «Угадай, кто я?», «Делай как Я»

Оборудование и инвентарь:

Маски-шапочки героев сказки «*Заюшкина избушка*» ;

Ход ООД:

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу вас пригласить в театр. А кто из вас был в театре? (*Ответы детей*) Что же такое театр? Для чего театр нужен людям?

(*Ответы детей*)

Воспитатель: Вам стало интересно? Согласны принять моя приглашение пойти в театр?(*Ответы детей*)А для того чтобы попасть в театр нужно купить билет и сказать волшебные слова. Посмотрите, у меня есть билеты, я купила их для вас.

(*Дети самостоятельно берут билеты у воспитателя, на которых нарисованы различные фигуры.*)

Воспитатель: послушайте какие слова, надо сказать: Повернись, повернись и в театре окажись. *Давайте скажем вместе.*

(*на интерактивной доске появляется театральный занавес, дети заходят в театр*)

Воспитатель: Вот мы с вами и в театре. Занимайте свои места в зрительном зале согласно вашим билетам.(*Дети садятся на стульчики по билетам*)

Воспитатель: Во все времена люди приходили в театр отдохнуть. Туда приходят с семьей, с друзьями. Театр помогает людям быть добрее и лучше. В театре живет волшебная сказка. Давайте попробуем быть актерами в нашем театре?(*Ответы детей*)

Воспитатель: Для начала мы потренируем наше лицо, чтобы оно могло изобразить все наши чувства.

Я превращу вас в гномов .

Волшебной палочкой вращаю,

Всех вас в гномов превращаю.

Гномы, в зеркало взгляните,

Все как один развеселитесь! (*Дети изображают радость, веселье*)

Ну-ка, хватить веселиться,

Нужно всем вам разозлиться! (*Дети изображают злость*)

Ну, нельзя же вечно злиться,

Предлагаю удивиться! (*Дети изображают удивление*)

А такое развлечение:

Покажите огорчение. (*Дети изображают огорчение*)

Воспитатель: Молодцы, хорошо потренировались. А почему бы нам не посмотреть сейчас какую-нибудь необычную сказку? Необычная она будет, потому что вы не произнесете ни одного слова. Говорить буду только я, вы будете показывать то, что я говорю. Готовы ли вы все вместе сочинить сказку? (*Готовы.*) Начнем!

Воспитатель предлагает выбрать действующих героев.

Воспитатель читает стихотворение, Старичок-Лесовичок произносит свои слова по тексту с разной интонацией

Воспитатель: Жил в лесу старичок маленького роста (*выходит Старичек-Лесовичек*)

И смеялся старичок чрезвычайно просто:

Старичок-Лесовичок:

Ха-ха-ха да хе-хе-хе, (*выполняет действия*)

Хи-хи-хи да бух-бух-бух

! Бу-бу-буда бе-бе-бе,

Динь-динь-динь да трюх-трюх!

Воспитатель:

Раз, увидя паука, страшно испугался, (*выбегает ребенок в маске паука, Старичек пугается*)

Но, схватившись за бока, громко рассмеялся: (*Старичек выполняет действия согласно тексту*)

Старичок-Лесовичок:

Хи-хи-хи да ха-ха-ха,

Хо-хо-хода гуль-гуль-гуль!

бо-бо-бо да буль-буль-буль.'

Воспитатель:

А уведя стрекозу, страшно рассердился, (*выбегают ребенок в маске стрекозы, Старичек сердится*)

Но от смеха на траву так и повалился (*Старичек выполняет действия по тексту*)

Старичок-Лесовичок:

Гы-гы-гы да гу-гу-гу,

бо-бо-бо да бах-бах-бах!

Ой, ребята, не могу!

Ой, ребята, ах-ах-ах!

Воспитатель: Ребята, мы разыграли сказку. Герои сказки не сказали ни слова, все исполняли молча. Такая игра на сцене называется пантомима – это игра без слов, в которой используются только жесты, мимика – движения лица и пластика тела.

Воспитатель: Не для кого не секрет, что артисты должны уметь хорошо, четко, красиво говорить. Для этого мы потренируем наши язычки. Скажем волшебные слова: «Чоки-чоки-чоки-чок! Поработай язычок!»

Артикуляционная гимнастика.

Са – са – са – в лесу бегают лиса,

Су – су – су - мы увидели лису,

Сы – сы – сы – пушистый хвост у лисы

Воспитатель: А еще артисты должны правильно дышать и уметь говорить и громко и тихо. Давайте потренируемся вместе.

Игра «Гудок»

Дети стоят в ряд лицом к воспитателю и поднимают руки через стороны вверх, прикасаются ладонями, но не производят хлопка. Затем медленно опускают через стороны вниз. Одновременно с опусканием рук дети произносят звук «У» сначала громко, а затем постепенно все тише. Опустив руки, замолкают. Вначале воспитатель сам показывает действия, затем вызывает двоих детей, которые вместе с ним выполняют действия и произносят звук, остальные дети делают только движения руками. Потом играют все дети.

Воспитатель: Все молодцы! Теперь давайте попробуем разыграть сценку из известной вам сказки «Заюшкина избушка». И сейчас мы уже будем не только изображать главных героев, но и поговорить за них разными голосами. Давайте вспомним, какие персонажи встречаются в сказке «Заюшкина избушка»? (Дети самостоятельно *распределяют роли, надеваются маски-шапочки героев*).

Воспитатель: Роли распределены, артисты готовы. Зрители садитесь по удобнее на свои места в зрительном зале. Предлагаем вашему вниманию русскую народную сказку «*Заюшкина избушка*».

Закройте глаза и представьте, что вы попали в **сказочный лес**. (*Звучит музыка, дети закрывают глаза и оказываются в*

Воспитатель: Жили-были лиса и заяц. У лисы была **избушка ледяная**, а у зайчика лубяная. Пришла весна. Пригрело солнышко. Под тёплыми весенними лучами **избушка у лисы растаяла**, а у зайца стоит, как ни в чем не бывало. Попросилась лиса к зайчику погреться, да и выгнала его из его же собственной **избушки**.

Слышится плач зайчика. Заяц сидит на пенёчке и «*плачет*».

Воспитатель: Бежит собака.

Собака. Ав-ав-ав! О чем зайчик плачешь?

Заяц. Как мне не плакать? Была у меня **избушка лубяная**, а у лисы ледяная. Пришла весна, у лисы **избушка растаяла**. Попросилась она ко мне погреться, да меня и выгнала.

Собака. Не плачь, заяц. Я её выгоню!

Воспитатель: Пошла собака к **избушке и стала гнать лису**.

Собака. Ав-ав-ав! Пойди, лиса, прочь! Ав-ав-ав!

Лиса (*в окошке*) Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

Воспитатель: Испугалась собака и убежала. А заяц по-прежнему сидит на пеньке и плачет. Идет мимо волк.

Волк (*участливо*). О чём, заяц, плачет?

Заяц. Как мне не плакать? Была у меня **избушка лубяная**, а у лисы ледяная. Пришла весна, у лисы **избушка растаяла**. Она попросилась ко мне погреться, да меня, же и выгнала.

Волк. Не плачь, зайка. Я её выгоню!

Заяц. Нет, не выгонишь. Собака гнала – не выгнала, и ты волк не выгонишь.

Волк. Нет, выгоню!

Воспитатель: Подошёл волк к **избушке и стал гнать лису**.

Волк. Пойди, лиса, вон!

Воспитатель: А лиса волка ничуть не испугалась.

Лиса (*в окошке*) Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

Воспитатель: Испугался волк и убежал в лес. Идёт мимо зайца медведь.

Медведь (*участливо*). О чём, зайчик, плачешь, о чём горюешь?

Заяц. Как мне не плакать? Была у меня **избушка лубяная**, а у лисы – ледяная. Пришла весна, лисья **избушка растаяла**. Попросилась ко мне погреться, да меня и выгнала.

Медведь (*важно*). Не плачь, зайчик! Я её выгоню!

Заяц. Нет, медведь, не выгонишь. Собака гнала – не выгнала, волк гнал – не выгнал, и ты, медведь, не выгонишь.

Медведь (*упрямо*). Нет, выгоню!

Воспитатель: медведь к **избушке и стал гнать лису**.

Медведь (*рычит*). Пойди, лиса, вон! Не-мед-лен-но!

Воспитатель: А лиса не испугалась.

Лиса (*в окошке*). Как выскочу, как выпрыгну, полетят клочки по закоулочкам!

Воспитатель: Испугался медведь и убежал. Идёт мимо зайца петух.

Петух. Ку-ка-ре-ку! (*Участливо*) О чём, зайка, плачешь?

Заяц. Как мне не плакать? Была у меня **избушка лубяная**, а у лисы ледяная. Пришла весна, у лисы **избушка растаяла**. Она попросилась ко мне погреться, да меня, же и выгнала.

Петух. Я её сейчас выгоню! Я – храбрый петух! Ку-ка-ре-ку!

Воспитатель: Подошёл петух к **избушке и стал гнать лису**.

Петух. Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Уходи, лиса, с печи!

Лиса. Шубу надеваю...

Петух. Ку-ка-ре-ку! Несу косу на плечи, хочу, лису, посечи! Ступай, лиса, из **заюшкиной избушки!**

Воспитатель: Испугалась лиса и убежала. И стали заяц и петух жить да поживать вместе в **заюшкиной избушке**. Вот и **сказке конец!** Ну что, понравилось наше выступление? Зрители могут похлопать нашим артистам!

Воспитатель: Молодцы, вы сегодня побывали в театре, узнали много интересного, стали немного актерами! Теперь нам пора возвращаться в детский сад.

Воспитатель: Покружились, покружились, и детский сад мы возвратились.

(Дети стоят в кругу)

Воспитатель: *Что вам понравилось сегодня? (каждому ребенку воспитатель бросает мяч и задает вопрос)*